

ÉTUDIER LA VILLE

« L'UTILISATION DES IMAGES
ET DU SON DANS LES ÉTUDES URBAINES »

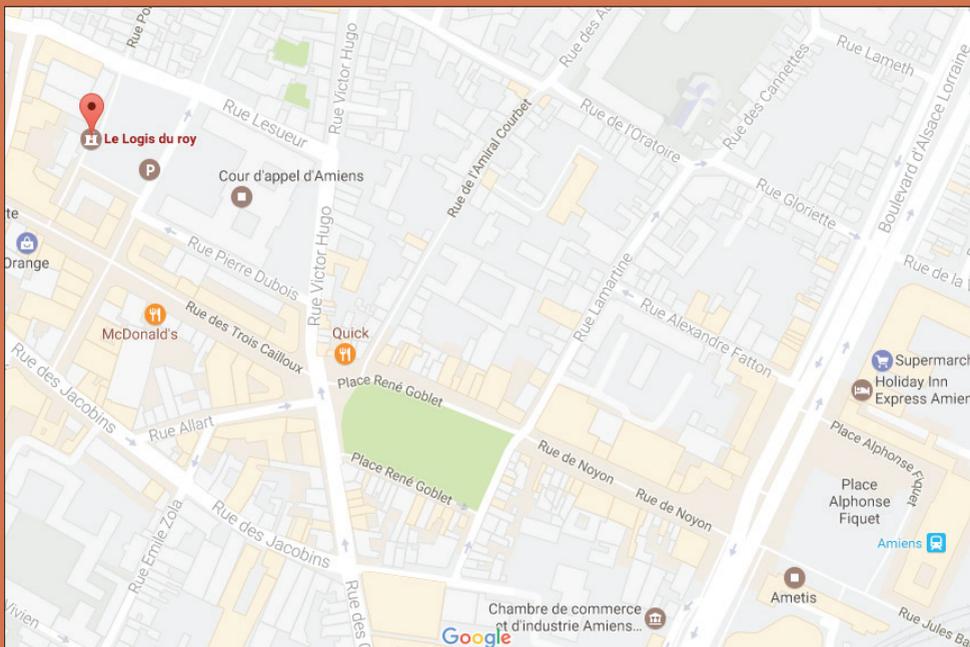


Ces journées s'inscrivent dans un projet de l'équipe Habiter le Monde EA 4287 qui porte sur l'utilisation des images et du son dans l'étude de la ville et du milieu urbain. Cette approche suscite de plus en plus d'intérêt dans la recherche internationale en anthropologie, en géographie et en sociologie.

Ces deux jours rassembleront des chercheurs représentant diverses disciplines (architecture-urbanisme, géographie, sociologie, anthropologie) venant d'institutions diverses, françaises et étrangères, et conduisant des recherches en France ou ailleurs, mais aussi des intervenants issus du monde associatif impliqués dans des actions locales dans la ville d'Amiens, comme l'association CARMEN. Cette confrontation entre des expériences différentes devrait permettre d'alimenter un dialogue entre disciplines et entre praticiens.

Le programme a été conçu de manière à faire intervenir des chercheurs pionniers et reconnus dans l'utilisation de l'image et du son en sciences sociales, ainsi que des chercheurs plus jeunes qui expérimentent de nouvelles pistes de dispositifs visuels et sonores.

Ces journées répondent à un objectif de formation et elles s'adressent aux étudiants en master, en particulier en master 2 qui ont le projet de se lancer dans une recherche doctorale, aux doctorants de l'École Doctorale SHS de l'UPJV et d'autres universités, comme aux enseignants-chercheurs ; mais aussi à une volonté d'expérimentation de nouvelles méthodologies de plus en plus amenées à prendre une place importante dans les études urbaines.



Contact : ophelie.vicart@u-picardie.fr

PROGRAMME



■ Conception : Direction de la recherche ■ Photographie : Fabrice Raffin ■ Impression : Reprographie campus ■



Journées internationales d'étude

Organisées par **Marie Chabrol**,
Sophie Chevalier et **Aline Hémond**
(Université de Picardie Jules Verne,
Habiter le Monde, EA 4287)

ÉTUDIER LA VILLE

« L'UTILISATION
DES IMAGES ET DU SON
DANS LES ÉTUDES
URBAINES »

Jeudi 18 et vendredi 19 mai 2017

Logis du Roy
Salle d'honneur
Square Jules Bocquet - Amiens

Jeudi 18 mai 2017 à 18h00

Bibliothèque du Campus
Chemin du Thil - Amiens
Vernissage de l'exposition de
photographies de **Sylvaine Conord**,
*Résistances ordinaires de quartiers
populaires*

Jeudi 18 mai

9h30 : Accueil au Logis du Roy, Salle d'Honneur (rez-de-chaussée)

10h00 : Introduction des journées d'étude par le Vice-président à la recherche et **Sophie Chevalier**, Directrice de Habiter le Monde (EA4287), Université de Picardie Jules Verne (UPJV)

10h15-15h30 : SESSION 1 - EXPLORATIONS VISUELLES ET SONORES

Présidence : **Sophie Chevalier**, UPJV

- **10h30** : *Detours and Puzzles in the Land of the Living: Towards an Imperilled Anthropology.*
Andrew Irving, Granada Center for Visual Anthropology, University of Manchester (Grande-Bretagne)

12h30-13h30 : Pause déjeuner

- **13h30** : *Le marché de Sabra à Beyrouth : récit d'une greffe urbaine.*
Nicolas Puig, IRD, directeur adjoint de l'URMIS Paris

15h30-17h00 : SESSION 2 IMAGES ET HABITANTS, IMAGES DES HABITANTS

Présidence : **Marie Chabrol**, UPJV

- **15h30** : *Images d'une cartographie humaine. 30 ans d'histoire du quartier Fafet Brossolette à Amiens.*
Vincent Aguano, Coordinateur de l'Association Carmen, Amiens
- **16h30** : *Promenades commentées avec les habitants de quartiers populaires de Paris, Bruxelles, Lisbonne et Vienne.*
Sylvaine Conord, Université de Paris Ouest Nanterre La Défense

18h00 : Vernissage de l'exposition de photographies de **Sylvaine Conord**, *Résistances ordinaires de quartiers populaires*, Bibliothèque du Campus, Amiens.

Vendredi 19 mai

9h00 : Accueil au Logis du Roy, Salle d'Honneur (rez-de-chaussée)

9h30-12h30 : SESSION 3 - QUE FONT LES IMAGES ?

Présidence : **Aline Hémond**, UPJV

- **9h30** : *Filmer la fête : caméras, masques et street performances dans un carnaval alpin.*
Grégoire Mayor, Université de Neuchâtel et Musée d'ethnographie de Neuchâtel (Suisse)
- **11h00** : *La fabrique des images. Conversations entre l'ethnologue et le cinéaste.*
Raphaël Mazzei, documentariste, UPJV

12h30-13h30 : Pause déjeuner

13h30-17h00 : SESSION 4 - AMBIANCES ET IDENTITES SONORES

Présidence : **Fabrice Raffin**, UPJV

- **13h30** : *Approche filmique pour la recherche urbaine.*
Laure Brayer, ENSAG, CRESSON/Grenoble, UMR 1563
- **14h45** : *Une société urbaine sur écoute : ethnographie de la dimension sonore*
Vincent Battesti, CNRS-MNHN
- **16h00** : *Traces sonores et visuelles au seuil de la ville. Le cas du centre-ouest brésilien.*
Marina Rougeon, ENS Lyon, LabEx COMOD

17h15-17h45 : Conclusion des deux journées d'étude

